

Sprawdzian obejmujący wiadomości o synonimach, homonimach, antonimach, przymiotnikach dzierżawczych i jakościowych, a także sonecie jako gat. literackim.

1) Do podanych wyrazów dobierz bliskoznaczne odpowiedniki. Pamiętaj, że muszą się one rozpoczynać literą *ch*. (0-3 p.)

- a) apaszka, szal –
- b) zespół wokalny –
- c) wąty –
- d) obłok –
- e) łobuz –
- f) typowy –

2) Uporządkuj według stopnia natężenia cechy wyrazy podane w następujących grupach: (0-3p.)

wesołość, radość, uciecha, szczęście;

.....

smutek, przygnębienie, depresja, apatia;

.....

strach, przerażenie, niepokój, groza, zaniepokojenie;.....

.....

3) Podane związki frazeologiczne zastąp wyrazami bliskoznacznymi (synonimami) (0-3 p.)

- a) brać udział
- b) w mgnieniu oka
- c) w gorącej wodzie kąpany

4) Podaj wyrazy o znaczeniu przeciwnym (antonimy), nie używając przyrostka „nie” (0-4p.)

- a) górzysty
- b) pożyteczny
- c) ważny
- d) porażka
- e) dynamiczny
- f) rozkosz.....
- g) chaos
- h) odważny

5) Zapisz poprawnie podane przymiotniki dzierżawcze (odpowiadają na pytania: czyj? czyja? czyje?) i jakościowe (odpowiadają na pytania: jaki? jaka? jakie?) wielką lub małą literą. (0-3 p.)

a) utwór m / M ickiewiczowski.....

b) poglądy s / S taszicowe

c) porównanie h / H omeryckie

d) wieczorek m / M ickiewiczowski

e) m / M arysin ołówek

f) wiek b / B alzakowski

6) Na podstawie fragm. wiersza Leopolda Staffa odpowiedz na pytania:

„ (...) Lecz nazajutrz, ledwo po rozstaniu,
W dzień ów zabłądzić pamięci przelotem
I stając, jakby przed czymś cudnym, złotem
Uczuć się nagle sercem – na wygnaniu!

I odtąd wracać wstecz, wciąż i na próżno,
Przesiewać przeszłość wspomnienia przetakiem,
By coś w niej znaleźć, co było żywotem! (...)”.

a) Co to jest sonet? (0-1 p.)

.....
.....
.....

b) Wypisz dwa neologizmy z fragm. wiersza (0-1 p.)

.....

c) Wypisz metaforę (przenośnię) (0-1p.)

.....

d) Wyjaśnij pojęcia: średniówka i neologizm (0-1 p.)

średniówka.....

neologizm

